

**Classi QUINTE – ITALIANO testo informativo/espositivo:** uso corretto di alcuni CONNETTIVI LOGICI (domanda 2); ampliamento lessicale attraverso l'uso di sinonimi, approfondire il lessico con ricerca di sinonimi (domanda 1) e formulazione di ipotesi sul significato di un'espressione (domanda 3).

### ***Leggi il testo e svolgi gli esercizi***

## I VAMPIRI

*Tu avrai letto senz'altro storie di fantasmi e vampiri e sai che esistono soltanto nella fantasia degli scrittori ... Ti proponiamo un testo da leggere allegramente: potrai imparare trucchi e avere tante informazioni per spaventare i tuoi amici creduloni!*

1. Chi è il vampiro? In un certo senso, lo si può definire un fantasma alla rovescia: mentre lo
2. spettro è incorporeo ed evanescente, il vampiro è provvisto di un corpo solido e tangibile,
3. che ha perfino bisogno di nutrimento e di riposo. Sia il vampiro che il fantasma, però,
4. sono creature della notte, "cugini" di primo grado che vivono nelle tenebre,
5. particolarmente legati ai luoghi della loro vita terrena.
6. La parola vampiro è di origine ungherese (il termine magiaro <sup>1</sup> è **vampir**), significa "non
7. morto" e indica un essere che, dopo la morte, mantiene comunque le apparenze della
8. vita, non invecchia ed è costretto a seguire una dieta molto rigida e un po' monotona.: il
9. suo unico cibo è infatti il sangue umano, ed è per meglio procurarselo che i vampiri hanno
10. quei lunghi canini affilati. Come molti fantasmi, i vampiri abitano in castelli diroccati e
11. pieni di ragnatele, e temono la luce. Un raggio di sole è sufficiente a ridurli in polvere, e
12. questo spiega il loro precipitoso ritorno alla tomba quando spunta l'alba. Trascorrono le
13. ore del giorno chiusi in una comoda bara sul cui fondo è sparso uno strato di terra (ed è
14. fondamentale che quest'ultima provenga dal luogo natio del vampiro e da nessun altro),
15. ma al tramonto si svegliano e, appena fa buio, escono in cerca di preda, impeccabilmente
16. vestiti perché tengono molto all'eleganza.
17. Sono avversari temibili: oltre a saper volare e scomparire nel nulla con estrema facilità,
18. possiedono una forza incredibile e sono in grado di trasformarsi in pipistrelli, lupi o grossi
19. cani neri. Difendersi dai loro assalti, però, non è poi così difficile: i vampiri odiano e
20. temono le croci e i crocifissi, detestano l'aglio e non riescono a penetrare in una stanza
21. ben chiusa senza l'esplicito invito di chi ci sta dentro (perciò guai a dimenticare la finestra
22. aperta!).
23. Se poi si riesce a localizzare il nascondiglio di un vampiro, lo si può addirittura annientare
24. sorprendendolo nel sonno durante il giorno e piantandogli un paletto di legno nel cuore.

Francesca Lazzarato e Donatella Ziliotto, *Manuale del cacciatore di fantasmi*, Firenze, Salani, 1988

---

1 Il popolo magiaro nel sec. IX si stabilì nella zona dell'attuale Ungheria.

**Classi QUINTE – ITALIANO testo informativo/espositivo:** uso corretto di alcuni CONNETTIVI LOGICI (domanda 2); ampliamento lessicale attraverso l'uso di sinonimi, approfondire il lessico con ricerca di sinonimi (domanda 1) e formulazione di ipotesi sul significato di un'espressione (domanda 3).

1. Nel testo che hai letto si legge che il fantasma o spettro è invisibile, mentre il vampiro ha un corpo che si può toccare. Tra le seguenti parole ed espressioni sottolinea in rosso quelle che possono riferirsi al vampiro.

**evanescente – tangibile – incorporeo – che non ha consistenza – che si percepisce con il tatto – che svanisce – materiale – sfuggente - invisibile**

2. Completa le seguenti frasi.

1 Il fantasma non ha un corpo materiale, invece il vampiro .....

.....

2 Il vampiro ....., infatti ha bisogno di nutrirsi e di dormire.

3 Il vampiro e il fantasma sono imparentati, infatti escono .....

.....

4 Il vampiro è stato un uomo che è vissuto e poi è morto.

Però dopo la morte .....

5 Il vampiro ha dei lunghi denti canini affilati perché servono .....

.....

6 Il vampiro resta nella bara fino a quando .....

7 Il vampiro ha paura della luce. Infatti .....

.....

3. Che cosa vuol dire che i vampiri sono «**impeccabilmente vestiti**» (righe 15-16)?

.....

.....